

01 1991

0

5

6

TY-19-241-82

5

1

студия  
ДИАФИЛЬМ





Диафильм  
по  
русскому  
языку  
для  
IV класса

## К сведению учителя

Диафильм предназначается для воспитания культуры речевого поведения учащихся. В нем три фрагмента: первый — напоминает о необходимости пользоваться вежливыми словами, второй — подчеркивает нравственный аспект вежливости, третий — объясняет важность соблюдения всех условий, связанных с культурой поведения.

Фрагмент I.  
Еще раз?!

ОБЪЯВЛЕНИЕ

РАЗГОВОР  
О  
ВЕЖЛИВОСТИ

СОВЕТНИКОМ

П. ИВАНОВИЧЕМ ЗАКАМ

20 ОКТЯБРЯ 17



**Еще раз! Да сколько же можно! Я и так вежливый!**



Ох уж эта малышня, вечно под ногами болтается. Подопечные октябрюта. Да ведь мы уже виделись сегодня. Ну ладно, еще раз: «Здрасте и брысь с дороги!»



Ну-ка, что там у тебя! Сказки! Пройденный этап! А вот «Трех мушкетеров» забираю.



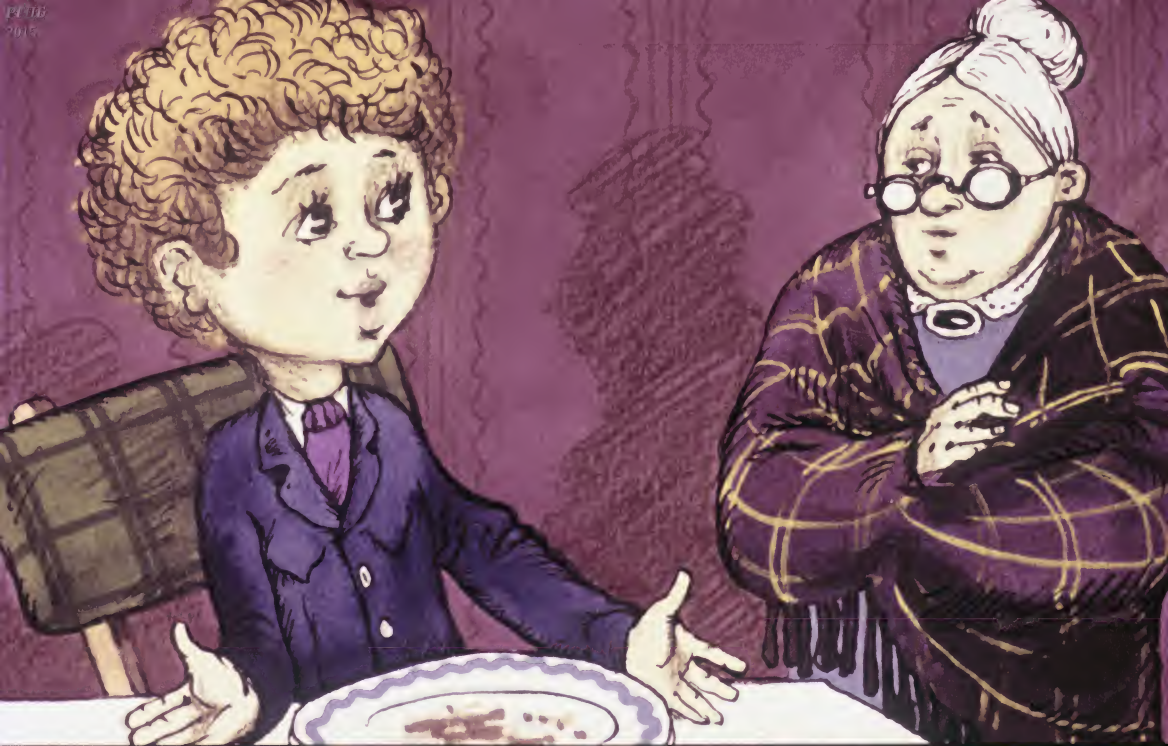
**Да не хнычь ты, завтра верну! Пока!**



**Вечно я на кого-нибудь натыкаюсь! Что они, не видят что ли: человек читает, посторониться не могут.**



Бабушка, я пришел. Обедать будем? Прекрасно!



**Ты чем-то опять недовольна? Но я ведь все съел, даже ненавистную кашу уничтожил.**



**Ой, надо Мишке позвонить! «Мне Мишу. Нет дома!  
Жаль!»**



Ну, займемся уроками. «Тобик, портфель ко мне!» 12



Ой, забыл оформить «Уголок вежливости» к завтрашнему диспуту.



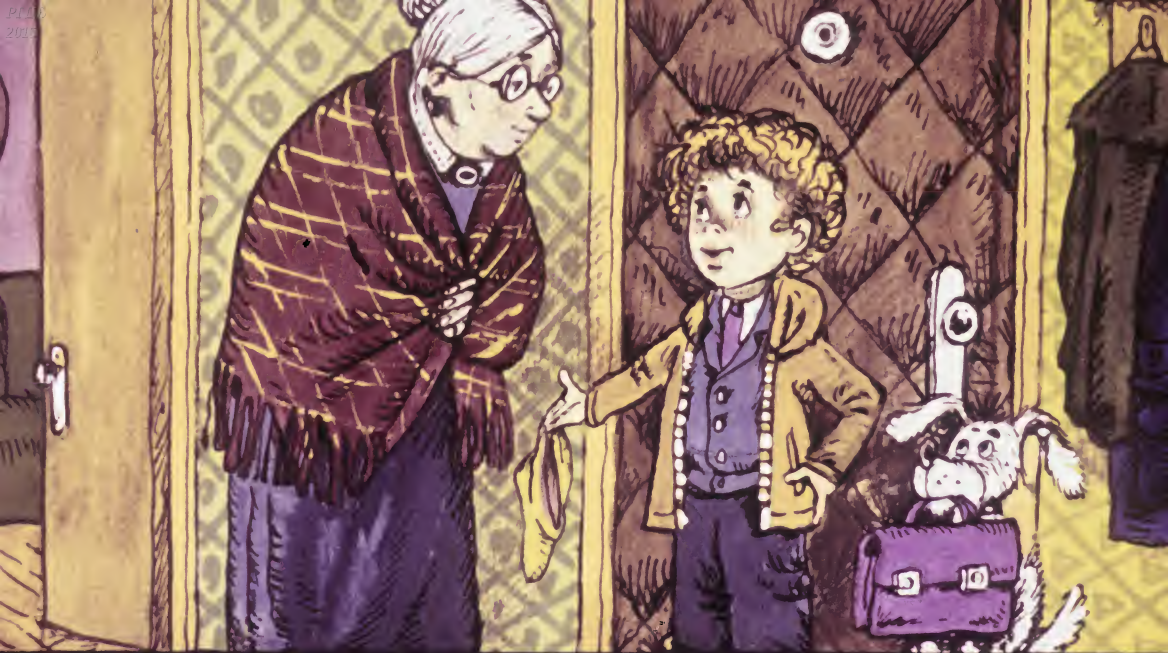
Забыл не только про «Уголок»!! А про что же еще!  
Ах, слова! Да, действительно, выскочили из головы! 14



**Ребята, напомните нашему герою, как надо было начать разговор по телефону, если трубку взяла мама его одноклассника, как закончить общение?**

# Фрагмент II. Только слова?





**Не грусти, бабушка, не такой уж я плохой! Вон целый портфель вежливых слов в моем распоряжении! Теперь-то они не убегут от меня! До свидания! Всего доброго!**



**Здравствуйте! Здравствуйте! Ого, сколько желающих поработать!**



Нет, нет. Сегодня я, к сожалению, не могу принять участие в воскреснике. У меня другие планы.



**Не знаю, извините: тороплюсь!**



**Пропустите, пожалуйста! Дайте ребенку пройти!**



**Разрешите, я сяду! Спасибо!**



**Папа! Мы ехали вместе! Что же ты меня не окликнул! Я не очень воспитанный! Да у меня от всех этих «извините», «разрешите» язык устал!**



**Одних вежливых слов недостаточно! Что еще на-  
до?**

**А как вы думаете, ребята?**

# Фрагмент III. И слова, и дела





**Договорились, папа! Ты еще увидишь, какой я! Да-да, рыцарь, мужчина!**



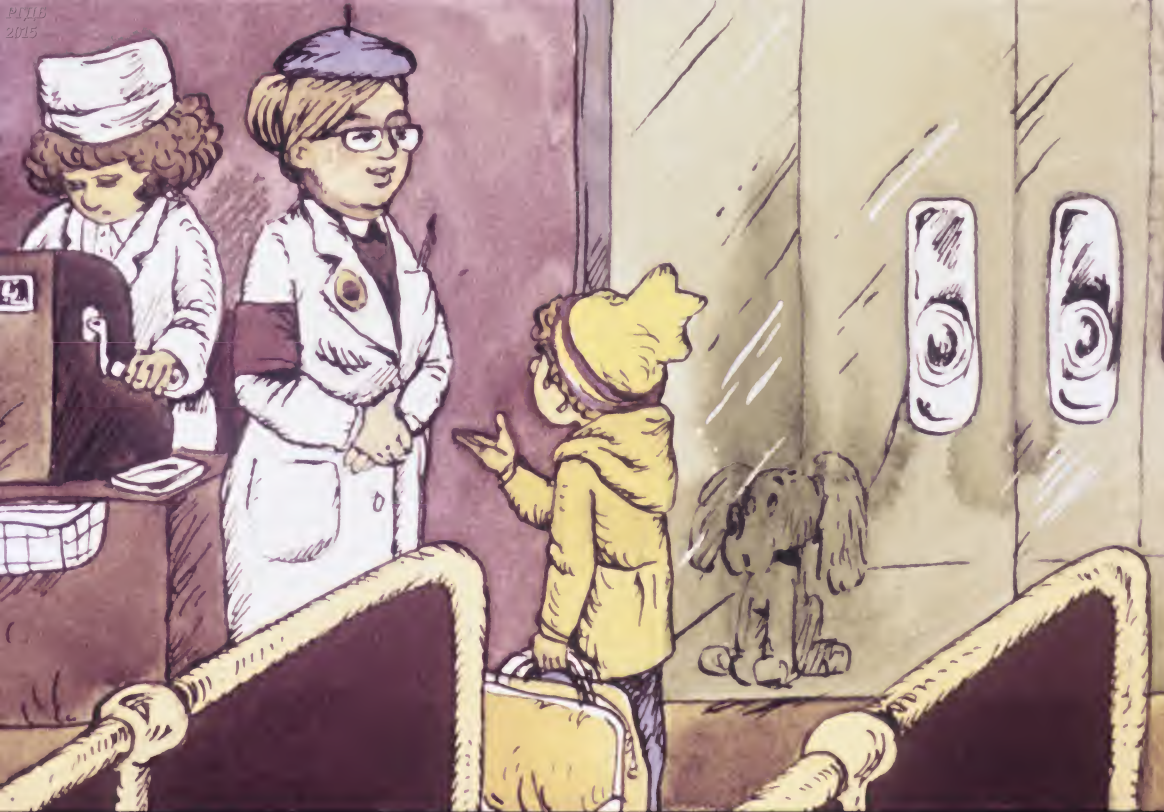
**Спасибо, мамочка, за очень вкусные пирожки! Ка-  
кие будут поручения!**



**Нет уж, пылесос—это моя обязанность. Не возражаешь? Ну и прекрасно!**



**А теперь в магазин! Не надо портфель: все вежли-  
вые слова у меня уже в голове, не выскочат голуб-  
чики! Сумку хозяйственную, пожалуйста, и поболь-  
ше!**



Скажите, пожалуйста, хлеб свежий? Спасибо! 30



Так, какое у нас следующее задание? Придется воспользоваться автобусом. А ты, дружок, погуляешь, подождешь.



**Добрый день, Василий Николаевич! Вы не присмотрите за моим Тобиком! Спасибо! Я быстро.**



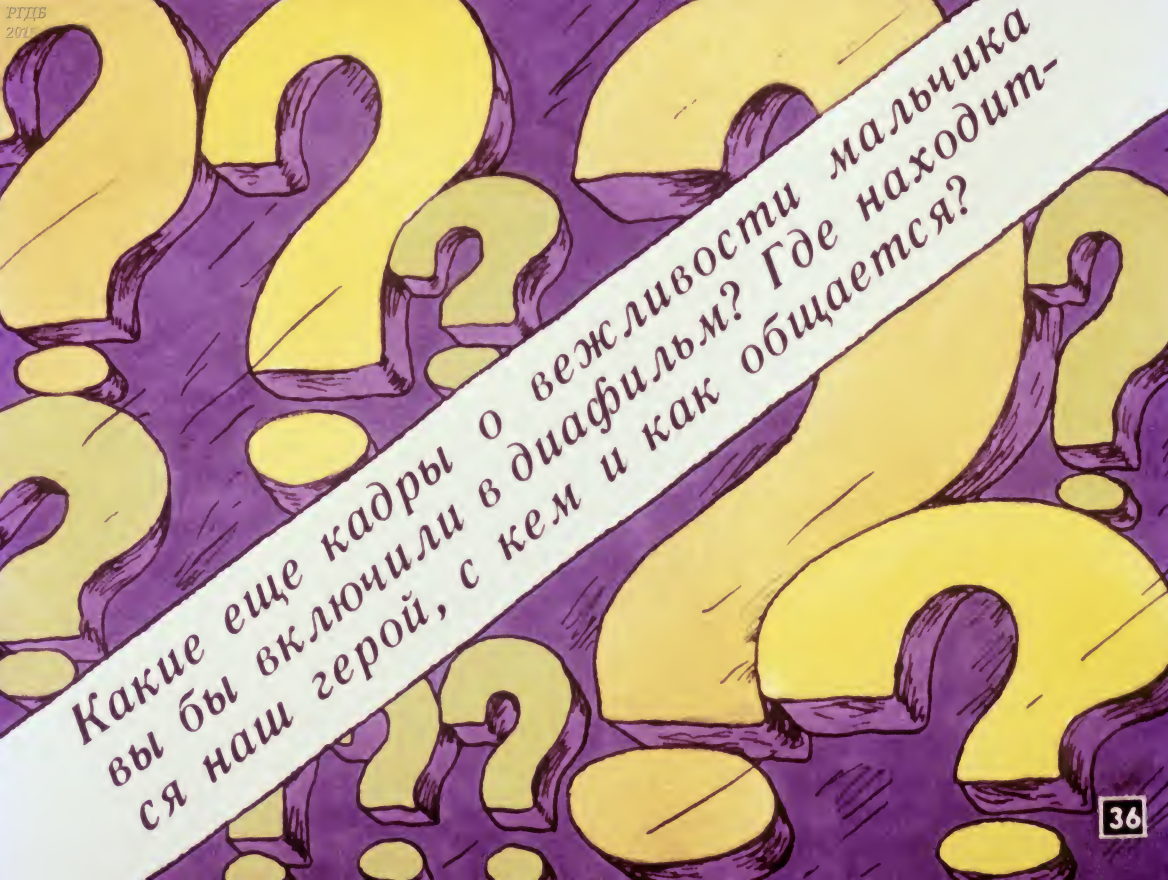
**Этот и следующие кадры прокомментируйте сами. Не забудьте, что мальчик старается быть вежливым. Что и как он может сказать в данной ситуации?**



**А сейчас, очевидно, возникла необходимость что-то выяснить. Как, в какой форме надо обратиться к взрослому человеку!**



**Ну что же! Мальчик верен своему обещанию. Ре-  
бята, вы согласны, что слово у него не расходится с  
делом?**



Какие еще кадры о вежливости мальчика  
вы бы включили в диафильм? Где находит-  
ся наш герой, с кем и как общается?



# ФОНЕЧ

Диафильм создан по программе, утвержденной  
Министерством народного образования РСФСР

Автор доктор педагогических наук **Л. Зельманова**

Художник **К. Борисов**

Художественный редактор **В. Кузьмин**

Редактор **И. Кремень**

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1989 г.  
103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-80

Д-155-89

